

香港 36 位藝術家的高難度挑戰 讓觀賞者在創作裡與神相遇!

2018/12/22 18:30 記者 / 鄧敏如 香港報導



《祢的名在全地何其美》基督教藝術展，多達 36 位基督教藝術家參展，畫作豐富多樣。(攝影 / 記者鄧敏如)

《祢的名在全地何其美》基督教藝術展 (19) 日開幕，由香港藝術動力策劃展覽，展出場地循道衛理聯合教會丹拿山循道學校，集聚多達 36 位基督教藝術家的作品。負責這次策展的周文志強調，基督教藝術展與一般藝術展不同，「參展作品必須有上帝的訊息，不是畫家的個人榮耀及才能」他說，而是透過

畫作展現「上帝在畫家生命裡頭的榮耀」。至於展場選擇在小學裡，除了藝術普及化，更期望把社區的人帶進來，讓上帝透過畫作對人說話。

中文大學崇基學院神學院是這次展覽的協辦單位，在開幕致詞中，刑福增院長引用藝術家島子（清華大學美術學院教授）曾說過的話，「以屬靈的藝術喚醒世人屬靈的存在」，他相信 36 位基督教藝術家的畫作裡面，充滿屬靈的意義，上帝會用畫作祝福每一位觀賞的人。崇基學院神學院葉菁華副教授接續強調，「上帝創造人有不同感官，讓人透過視、聽感受神所創造的世界，及人的美善。」



主辦與協辦單位眾嘉賓為開幕剪綵。（攝影 / 記者鄧敏如）



除了畫作，也展出書法家的作品。（攝影／記者鄧敏如）

以繪畫親近上帝，把重擔卸給神



參展的蘇少嫻老師任教中學的視覺藝術課，她與自己的畫作合照。(攝影 / 記者鄧敏如)

參展的每一幅畫作，都是創作者與神相遇的過程。「這幅《耶穌像》，真是不容易畫！因為我們沒看過耶穌！」畫家蘇少嫻解釋她如何用畫筆，一筆筆勾勒她眼中的耶穌。「畫的時候，我跟耶穌很近，就像面對面，」「當畫到耶穌的眼神，發現祂常經憂患，想著好多事情，為祂所愛的兒女擔憂。」蘇少嫻希望看這幅畫的人感受到，「耶穌是慈愛、憐憫人的神，在祂裡面是有盼望的，隨時歡迎人與祂親近。」

除了用畫作展現上帝的真善美，這次的基督教藝術展，透過開辦講座和工作坊，讓來參加的人更明白信仰與藝術的關係、信徒可以怎樣從藝術創作中敬拜上帝。展期一直到聖誕節，當天也邀請吳加里老師主講「耶穌形象在繪畫中的演變」及「現代藝術文化·基督徒的回應」。

耶穌又對眾人說：「我是世界的光。跟從我的，就不在黑暗裡走，必要得著生命的光。」—約翰福音 8：12