

天水圍循道衛理中學
2024-25 年度
學校關注事項中期檢討報告

本年度關注事項：

- (一) 建立自主學習氛圍，培養學生成為積極學習者
- (二) 實踐正向價值觀，傳承中華文化
- (三) 二十五周年

關注事項：(一) 建立自主學習氛圍，培養學生成為積極學習者

1. 透過課堂內外的活動，激活學生學習的興趣及動機，創造學習上的成功感，以提升對學習的信心

成就

善用各種學習工具如預習，扣連課堂內容，引發學生的學習興趣及信心

- 學生透過主科及大部分科目的不同形式預習活動，例如工作紙、觀看教師預備影片、學習日誌、網上學習資源、社交平台及 Google Chat 等，逐步建立學習習慣，學習信心和動機有所提升。
- 學生因預習內容緊扣課堂，更投入參與課堂活動及回答問題，例如中文科和倫宗科學生在訪談中，曾反映預習幫助提前掌握重點，課堂學得更順暢。
- 各科預習完成率介乎 40%-90%，由此可見大部分學生能展現自我管理能力、責任感、堅毅和勤奮的首要價值觀。

舉辦多元化學科活動，激活學生的學習興趣和動機，提升學生的成就感

- 中文科舉辦中四及中六級武術工作坊，學生透過親身體驗傳統武術動作與文化講解，增強認識中華文化，並在課後主動探討相關歷史背景。
- 中文科學生於《粵港澳大灣區朗誦比賽》中獲獎，透過反覆練習發聲技巧與情感表達，提升語言藝術能力，並在校內活動中示範演出，激勵同儕參與。
- 公民科與視藝科合作舉辦《基本法及一國兩制漫畫設計比賽》，學生結合法律知識與藝術創作，透過漫畫表達對國家政策的理解，展現國民身份認同。
- 數學科於中一級參與教育局「數學建模校本支援計劃」，學生以小組形式運用數學方法解決生活問題，例如分析日常消費模式，提升課堂知識的應用能力。透過訪談及觀察中，部分學生反映學科活動讓抽象知識更貼近生活，例如部分中一級學生表示數學科建模活動能提升他們更積極探索數學的實際用途，引發學習動機。
- 科學科舉行中一級科學問答比賽中，學生整合課內外知識，展現對科學概念的深入理解。
- 高中級學生於 STEAM 聖誕工作坊中，設計節日主題科學裝置，培養溝通技巧及科學概念理解，並完成多組創意作品及於校內展示成果。
- 電腦科於中三級進行「micro:bit 擴充任務」，學生成功完成基礎及進階編程挑戰，逐步掌握邏輯思維與技術整合能力。中一級學生在課堂中製作彈珠台及機械臂模型，透過實作學習基礎電路與數位工具操作，並嘗試改良設計方案，展現技術應用潛力。
- 生物科安排中五級學生參與「深港澳科技教育交流活動」，透過參觀深圳基因工程實驗室延伸課堂所學，參與學生表示對生物科技領域產生濃厚興趣，部分學生在過程中亦表示會因而規劃個人未來的升學方向。
- 本年度學生在朗誦、辯論、數學等比賽中屢獲獎項，參賽學生透過準備過程深化學科能力，同儕間互相激勵，並帶動校內學習氛圍。

反思

- 較少部分學生會主動於課堂提出疑問，大部分學生需要依賴教師引導才會作出提問，可以考慮設計「預習疑問記錄表」，鼓勵學生標註預習時的難題，並於課堂作出提問。
- 少部分學生自律性不足，尤其是中一及中二級學生預習完成率偏低，且質量參差，反映部分學生尚未建立穩定自我管理習慣，需要多加跟進。可以嘗試提供更多元化預習材料如思維導圖，並結合「天循人」獎勵計劃，展示預習佳作以作示範。
- 科學科與電腦科活動中，部分課堂因硬件操作問題影響學生投入感和深度學習體驗。可以考慮活動前增加技術指導環節，並建立同儕互助機制，由高年級學生協助基礎操作。
- 學生於非競技活動的參與動機較低，例如休閒閱讀與非指定活動包括如閱讀護照參與率不高，大部分學生仍需要以獎勵方式才會主動參與。可嘗試將學科內容與休閒活動結合，例如科學科推薦科普讀物及舉辦讀書分享會，強化內在興趣。
- 透過多元化學科活動，學生在文化認同、知識應用、科技實踐及競賽表現等方面均有顯著成長，成功營造積極學習氛圍。

2. 持續優化學生的學習方法及習慣，提升自主學習的效能

成就

於課堂內運用不同提問層次及回饋，沉澱思考，提升學生總結學習的能力

- 大部份學生能於課堂內回應老師不同層次的提問，並在小組討論中主動發表意見，展現邏輯思維與表達能力，亦提升課堂學習氣氛。
- 學生樂意運用「手勢信號」，以舉手指表示理解程度，作出即時回饋學習狀態。於科學科課堂中，初中學生透過手號表達對「能量轉換」的理解，教師隨即可根據學生回應調整教學節奏。
- 大部份學生能於課堂結束前回答老師的總結性提問，例如課堂的核心概念是什麼？學生對課堂學習總結的能力有明顯進步。
- 學生的參與度和對提問的積極性隨年級提升而增強，課堂內學習氛圍顯著活躍。
- 部份學生透過提問或老師的追問，建立思維鷹架，提升了自主學習的效能，促進個人深度思考的能力。
- 透過分層提問、手號回饋及總結等活動，學生在「共通能力」與「知識整合」上有進步，高年級學生的自主學習效能尤其突出。低年級學生的參與度、深度反思能力及提問策略等仍有待改善，需要再制定差異化支援方案，進一步強化學生「自主學習」的能力。

深化學生閱讀及整理筆記的習慣，促進學生自主學習的成效

- 各科均設有科本筆記，學生會用作抄寫學習重點、學科練習及學習反思等。從科本筆記中顯示學生在課堂抄寫重點的完整率甚高，呈現學生於課堂專注度方面有不錯的表現。
- 部份科目的老師會定期檢查筆記，並表揚優秀範例，部分學生參考優秀範例後，會運用腦圖、螢光筆標註方式強化記憶及豐富自己的撰寫內容，達至建構廣闊而穩固的知識基礎。
- 全校約 15%學生積極參與圖書館活動，其中兩次閱讀文化分享會中舉辦了手調咖啡工作坊及扭計骰工作坊，透過體驗式學習探索個人興趣，也有學生在分享會中表達對咖啡文化的理解有所增強。
- 只有少部分學生積極參與圖書館大力推廣的閱讀護照活動，對透過活動獲取蓋章以換取禮物，參與程度未算踴躍。
- 學生於恆常的閱報節表現積極。部分班主任安排師生分享環節，有部份班別積極參與討論閱讀新聞的內容，能令學生反思不同的價值觀元素。
- 部分學生在閱讀課中主動借閱公經社科和公民科選購的國安教育書籍及與中華文化有關書籍，例如《中國傳統節日》等，並於班級討論中分享「中秋節團圓價值」的反思，從而發

現學生能藉休閒的閱讀來建立正面價值觀和珍視中華文化的態度。

- 學生透過科本筆記、閱讀活動及體驗式學習等，在「知識建構」、「文化認同」及「自主整理」能力上均有進步。

透過各科不同類別的課業設計，協助學生梳理知識及鞏固所學

- 化學科讓中六級學生透過操練公開試試題與觀看教師錄製的題解影片，掌握應試技巧；學生在課堂討論中主動提出解題策略，展現對核心知識的理解。
- 生物科安排中五及中六級學生利用線上平台完成自習功課，部分學生能獨立梳理課題重點，例如遺傳學原理，並在課後主動尋求教師釐清疑問，鞏固學習內容。另外，生物科入U班學生全數參與加強訓練，透過反覆練習考生常錯題型，部分學生認為對考試重點內容有所掌握。
- 公民科讓學生在「不同學習風格的公民習作」中，透過創意回應包括撰寫反思日誌、設計社會議題海報等，展現批判思考與表達能力。其中，中三級學生結合了時事分析「社區參與的重要性」，提出實踐方案。
- 數學科讓初中學生完成「數學建模」及「STEAM 專題研習」課業，學生在過程中需要協作解難及整合跨領域知識包括數據分析與工程設計等，部分小組的學生能成功提出創新解決方案，例如校園節能系統模型。
- 科學科安排中二級學生製作科學實驗短片，活用實驗技巧與數位工具如影片剪輯軟體，在家中完成趣味小實驗如酸鹼反應，並上傳作品分享成果，呈現學生對科技應用的能力。
- 音樂科安排中一及中二級學生以錄音、拍片等方式完成課業，並以分組演唱作評核。透過多媒體呈現學習成果，學生學習以客觀標準互評演出，強化數位表達與反思能力。
- 商業科（BAFS）安排高中學生定期完成個案研究與長答題，並參考教師提供的答案進行改正，逐步掌握商業決策的邏輯。部分中五級學生表示改正過程幫助個人釐清錯誤觀念，明確自己未來進修方向。
- 家政科讓學生透過實作課業如烹飪及縫紉，展現創意與手作技巧，學生在作品展示中互相觀摩，培養對生活美學的欣賞能力。
- 音樂科與中文科安排學生完成結合影音及戲劇等多元形式的課業，過程中學生積極投入創作與分享，例如中二級學生透過議論文寫作框架訓練，逐步提升結構化表達能力。
- 學生透過預習策略、多元化活動及分層課業設計等，在文化認同、知識整合及科技應用等領域均有明顯進步。

反思

- 少部分學生的參與度較低，對提問回應被動，常常依賴同儕答案。可考慮推行「兩人一組」即時討論機制，要求每組提交共識答案，並隨機抽選小組分享，鼓勵全組學生參與。
- 部分學生對總結性提問的回答較表面，例如僅重複關鍵詞，未能連結跨單元知識。可嘗試設計「連結性提問」如本課內容與上月的某某課題有何關聯？引導學生建構知識網絡。
- 學生在深度學習方面，課堂內表現仍有進步空間。可嘗試在課堂中增加不同層次的提問，並透過追問和轉問來活躍課堂氛圍，學生的「寬廣的知識基礎」和「共通能力」得以增強。
- 部分中一級能力較弱學生處理筆記內容表現零散，未能掌握課堂核心概念，因此需加強訓練。可以嘗試提供「筆記框架模板」如填空式重點整理輔助學生學習。
- 學生在撰寫紙本和電子筆記方面表現有待改善，需要老師在課堂上多觀察及不時巡視。
- 從過去兩年的 KPM17 數據反映，非指定讀物閱讀量未有顯著提升（Q 值 85），反映學生在休閒閱讀方面仍未被廣泛重視。可以考慮邀請各科組配合閱讀護照活動作設計，如英文科指定小說作閱讀及增加跨科聯合推薦書單，並請班主任於班內透過閱讀護照推廣閱讀氛圍。
- 學生在地理科初中級短答題中，約半數學生得分未達預期，反映部分學生未能掌握課堂內

容重點作答。可考慮設計「關鍵詞引導表」，協助學生在作答前先列舉核心概念，教師再針對結構提供個別回饋。

- 學生在生物科自習題表現中，僅半數學生積極完成；部分學生缺乏主動探索意願，仍依賴教師推動。可嘗試引入「學習任務挑戰賽」，設定階段性目標如完成5題自習題可解鎖進階內容，並結合小組競賽機制提升學生學習動機。
- 中一級學生於科學實驗短片製作中，因操作經驗不足，作品多選擇以基礎實驗為主，較少嘗試複雜主題。可以考慮提供「實驗設計模板」與技術示範影片，引導學生逐步從模仿邁向創新。

3. 強化學生反思及自我管理學習的能力，展現學習成果，培養學生成為積極學習者

成就

加強學生的自評及互評能力，聚焦反思學習及改進方法，提升學生的自我管理及調節學習進度的成效

- 學生於中文科各級工作紙的自評部分及透過「每月一作」活動，增加互評機會。學生不僅能欣賞同學的優秀作品，更能反思自己的學習過程，提升自我評估及改進的能力。觀察所見，學生樂於閱讀同儕作品，並在互評過程中積極參與，建立互相學習與觀摩的良好氛圍。學生藉著參考老師所列印的同學佳作，從中學習如何欣賞他人的寫作技巧，提升自身的語文表達能力。此外，部分學生的優秀作品被展示於一樓中文科壁報上，或收錄於學校二十五周年出版文集中，學生對寫作熱情與成就感有所提升。
- 學生於英文科各級寫作的跟進工作紙反思部分中，需以書面及口頭形式作回饋，透過對自己作品的深入反思，調整學習進度。觀察所見，大部分學生能夠透過寫作後的跟進任務進行修正，並積極反思老師的回饋，展現學生對學習的責任感與改進的決心。
- 數學科於本學年積極推動何世敏博士的自主學習框架「四學」，由科主任率先開放課堂，以「四學」為教學框架，邀請各級科任老師觀摩交流。觀課過程中，大部分學生透過自學、自評及互評，更能專注於課堂學習，並深入反思學習過程及改進方法。例如學生在自學階段主動探索數學概念，透過自評檢視理解程度，並藉互評與同儕分享學習心得。中一、中二及中四級科任老師觀課後均表示願意嘗試「四學」框架，並以課研循環中實際應用。透過以上教學活動有助學生培養自主學習的習慣，也能提升其解決問題的能力與強化數學思維。
- 學生透過科學科於初中推行「課後延伸自學計劃」，提升學習興趣及擴闊見識。在老師的積極鼓勵及獎勵推動下，部分達標班別的學生表示此計劃加強他們的自我管理學習能力。學生透過自主選擇感興趣的科學主題進行探究，並在過程中學會規劃學習時間、設定目標及反思學習成果。從訪談及觀察中，學生對科學的興趣及自主學習的習慣有所提升。
- 學生於旅遊及款待科的中四級「香港兩日行程設計」及中五級「世界旅遊景點介紹」中，學生需事前準備個人口頭報告主題，然後自行蒐集資料、整理內容及在課堂上進行匯報，其他同學則需摘錄匯報重點及提出問題，從而提升互評互學的氣氛。學生在準備過程中不僅培訓了創意能力、解難能力等共通能力，還加深了對學科課題的認識。透過聆聽同學的匯報並給予回饋，學生學會欣賞他人的優點並提出建設性建議，促使匯報內容與技巧不斷提升。不少學生更主動更新個人簡報內容，展現出積極學習的態度與追求進步的精神。
- 學生於音樂科每級的課題中，分組蒐集資料、整理內容及在課堂上進行匯報，學生透過互評促進自主學習。中二級學生在單元二「認識音樂家」中以小組形式介紹一位音樂家，從蒐集資料、製作簡報到課堂匯報，由學生自主完成。學生從而掌握自學的技巧、提升資料整理及表達能力。學生在課堂上的匯報與互評環節，提升了學習興趣與自信心。
- 中六級學生透過入 U 班（拔尖）及奮進班（保底），能根據自己的學習需求獲得適切的支援。學生在入 U 班集中操練較艱深的選擇題及組合式題目，提升高階思維與解題技巧；學生在奮進班專注操練甲部問答題及較淺的選擇題，鞏固基礎知識與考試技巧。透過分層教

學模式，兩批同學各取所需，提升了考試技巧，也增強了學習信心與動力。透過適切的學習支援，學生表達有助培養自我管理及主動學習的習慣。

- 本學年教務組將「自學中心溫習+送考試卷」計劃擴展至中三級學生，為期約兩星期，吸引了 49 位初中學生參與，校內溫習氣氛有所提升。此外，為加強「交齊功課計劃」的效果，班主任每週最後一個上課天會透過 WhatsApp 向未交齊功課的學生家長發送便條，提醒家長及早跟進。上學期在中一級設立午膳補交功課班，幫助學生及時完成當日早上未交的功課，改善拖延習慣。教務組協助統籌各科週六補習班、初中增潤班、非華語學生 IGCSE 操卷班及補習班等，學生參與其中能有效提升學習能力與成效。
- 課程組於 11 月至 5 月期間延長圖書館開放時間至晚上 9 時，並額外聘請助理協助監察晚間運作，為學生提供良好的學習環境。根據統計，每天平均約有 13 名學生留校溫習，中六級學生表示學校的安排為他們提供了安靜且專注的溫習環境，幫助他們更有效地準備考試。學生亦表達此安排能有助個人自主規劃學習時間，培養自律與時間管理的能力。

透過不同方法總結學習如錄製影片，於課堂內外的不同平台，展現學生的學習成果

- 中文科在單元寫作回饋環節中會提供學生佳作與全班共讀。學生透過欣賞同儕的優秀作品能學習如何運用豐富的詞彙、清晰的結構以及創意的表達方式，提升自己的寫作能力與語文素養。學生從而增強對文學的欣賞能力外，更能反思自己的寫作技巧，激發追求進步的動力。此外，學生佳作會張貼於一樓中文科壁報供全校師生欣賞，學生的自信心與成就感有所增強，部分優秀作品亦會收集成為學校二十五周年文集，讓學生的努力得以被紀錄與傳承，體現終身學習與貢獻社群的精神。
- 數學科老師於課堂上講解功課建議題解時，會選取部分課業表現優異的學生功課展示給全班參考。學生透過觀摩同儕的優秀課業彼此學習，提升自己的數學能力與解題技巧，學生從而互相學習與作出反思，並激發個人追求卓越的動力，培養積極的學習態度。展示優秀課業讓表現優異的學生獲得肯定與成就感，學生自信心與學習興趣有所增強。
- 學生透過公民與社會發展科的不同學習風格公民習作並展現所學。從課業中可見，學生不僅對本科知識有清晰的認知，更能透過創意回應部分如繪圖、標語創作等，展現多方面的能力，其中包括語文表達能力、資訊素養及共通能力。此外，學生在習作中深入探討國民身份與全球公民議題時，加強對國家與世界的認同感與責任感。
- 學生透過科學科老師於 Google Classroom 不定期上載與教學相關的影片，能夠深入地理解科學概念，並將影片內容與課堂所學的科學課題連貫起來，擴展科學知識。從訪談及觀察中，部分學生表示影片激發了他們對科學的興趣，也提升了他們的自主學習能力，讓他們在課堂以外持續探索科學的奧妙。
- 學生可以透過化學實驗室公開考試園地借閱相關試題作反覆練習與自我檢視，更有效地掌握考試重點。此外，本年度中四及中五級全數學生參加了「化學家在線自學獎勵計劃」，透過參與外界比賽突破自我，在挑戰中爭取成就，培養堅毅精神與自主學習的能力。
- 生物科各級學生每學期需完成至少 1 份拍攝短片講解學科知識概念的課業，並於 Google Classroom 上運用 RUBIC 評分準則進行評估，從而強化發現重點、整理知識及反思所學的能力，也增強自我管理學習能力。在課堂中，教師會展示學生影片中的部分錯誤概念，學生從而更準確地理解及糾正錯誤，重新掌握正確知識。優秀作品的展示亦能正面鼓勵學生，達到重溫知識的效果。
- 初中級學生透過地理科老師預先錄製所有論述題功課的教學影片，自行觀看及完成功課，培養自主學習的習慣與能力。學生亦可以藉老師提供的同學優秀作品學習如何組織論述與表達觀點。高中級學生可藉著老師提供的合適課題或文憑考試題目先作預習，並從講述相關課題或構思作答框架，進行同儕互評，學生在互相給予意見與回饋過程中，培養批判性思維與表達能力。
- 每級學生於音樂科以匯報形式展現所學，過程中從透過整理與課題相關的資料，深化音樂

知識的理解。學生均會參與不少於一次的演唱或演奏評核，檢視學習成果。上學期中一及中二級的分組演唱活動中，學生運用客觀評量準則如音量、音準、音色、拍子、組員之間的合作及演出態度等，評鑒及欣賞音樂演出。學生透過互相評鑒與回饋提升演出技能，及培養欣賞他人與自我反思的能力。高中級學生透過參與班際詩歌比賽，展現自主學習能力，運用初中課堂所學的技巧於比賽中，發揮團隊合作精神。

- 初中級學生於視覺藝術科運用社交媒體或 Google Classroom 分享與課題相關的藝術應用例子；高中級學生主要使用 WhatsApp 群組，透過圖片、短片及連結接收學術資訊與自學材料，提升自主學習的能力。每位學生均有一本視覺日記，用於進行資料搜集及創作，發展創意思維與藝術表達能力。學生透過上學期舉辦的校內畫展中，集體評賞畫作及匯報，提升自學與互學能力及學會欣賞與反思藝術作品。此外，學生透過學習藝術家的創作特色進行個人創作，其優秀作品於展覽中展出，增強自信心，也激發對藝術的興趣與熱情。
- 學生藉經濟科及企業、會計與財務概論科訂閱的《校園經濟》雜誌，吸取知識及分析雜誌內容，將經濟及商業理論應用於實際情境中，加強分析與解難能力。中四及中五級學生透過閱讀該雜誌，能加深對時事議題的認識及企業運作模式的理解，也能熟習處理大量經濟資訊的技巧，提升應對經濟科資料回應題的能力。學生將理論與現實結合，培養批判性思維與資訊處理能力。

反思

- 學生完成中文科寫作文章後，對修改文章的動機較低。可考慮在學生定立寫作大綱後，先進行自評或互評，增加對寫作內容的反思與改進意識。老師亦可提供更明確的寫作要求及指引，幫助學生修正作文大綱，改進寫作質量，從而幫助學生更積極參與寫作過程，培養自我反思與改進的能力。
- 部分學生在英文科的寫作後跟進工作紙中，未能根據老師的回饋進行修正及改進，可以嘗試鼓勵學生專注於 1 或 2 個特定項目，在下次寫作中進行針對性改進，從而幫助學生能更有效地吸收回饋內容，提升寫作能力，及培養自我反思與改進的習慣。
- 數學科於本學年開始推動自主學習框架「四學」，仍處於起步階段。上學期共有 5 位數學科老師參與自主學習觀課，老師需時學習與掌握「四學」的實踐方法，學生也需要適應這種新的學習模式。下學期將鼓勵中四級老師嘗試推行自主學習框架「四學」，讓學生從自學、自評及互評中，逐步培養自主學習的能力，提升對數學的興趣與理解。
- 中五級學生於旅遊及款待科的個人匯報學習活動中，表現相對純熟，學生在內容展示及匯報技巧上表現較佳，展現出較高的表達能力與自信心。中四級學生的匯報表現仍有許多需要改進的地方，例如簡報內容的重點整理不夠清晰、圖片使用不足、文字過多、時間控制不佳等，因此需要更多的訓練與指導，改進匯報技巧與表達能力。學生透過持續練習與老師回饋，應能逐步改善問題。
- 部分組別在音樂科的分組蒐集及整理資料活動中，簡報內容豐富及製作精美，展現了學生的創意與努力，可以考慮將簡報內容拍成影片，並納入音樂科的學習庫，供其他同學欣賞與學習。學生可以透過影片介紹音樂家的生平、作品及其對音樂的貢獻，進一步提升表達能力與創意表現，激發更多學生對音樂的興趣與熱情。
- 科學科要求學生在網上搜尋與課程相關的科學短片，並於課堂上分享。學生從而提升資訊搜尋與篩選的能力，也能培養批判性思維，學會評估資訊的可靠性與相關性，強化資訊素養能力。學生在分享過程中可以鍛煉表達與溝通技巧，在同儕的互動與回饋下，擴展科學知識與視野。

關注事項：(二) 實踐正向價值觀，傳承中華文化

1. 幫助學生了解及欣賞自己，訂立生活目標，掌握解難方法，建立良好的人際關係及團隊精神

成就

善用學校時間表，優化全方位課和德育及公民課的課程內容，如媒體及資訊素養教育、正向教育等，協助學生了解及欣賞自己，訂立學習及生活目標

- 學生透過多元化的全方位課、德育及公民課的課程內容，認識及掌握媒體及資訊素養教育、正向教育等元素，從認識自我及訂立目標等，提升個人素質，修己善群。
- 早會金句及分題以配合學校主題「承擔精神、責任感」、七個學習宗旨及價值觀教育為基礎，讓學生從中學習正向思維。
- 學生在早會時間，透過詩歌分享、生命見證、聖經教導、名人格言及禱告，學習基督精神及正向思想，從老師的人生經歷中，學習做人處世的態度。
- 學生於早會期間表現專心，安靜地聆聽老師的分享，大部分學生在互動環節中表現積極投入，有學生更於早會後向老師討論分享訊息的內容，追尋生命意義。
- 學生於初中早讀課的「超凡校園閱讀計劃」中，閱讀生命教育書籍，從而認識不同人面對逆境的態度，強化個人面對逆境的能力。
- 學生在開學週、全方位課及班主任課內的生命教育課程，包括生命教育人物、電影及 Life Journey 等，耳濡目染地從不同人物及事件上學習如何去愛己愛人、做事積極盡責、關愛朋輩等正面文化。
- 訓輔組與健教組合作推行「健康校園計劃」，與東華三院心瑜軒合辦各類學生、家長及教師活動。不同年級學生藉「健康 Sun 動力計劃」參與多元化活動，從而認識毒品禍害及如何積極面對人生。從觀察及訪談中，學生表達活動能提高他們向毒品 SAY NO 的意識。
- 學校善用「校園·好精神津貼」，於全方位課及德公課舉辦不同類型的正向教育講座及活動，包括中一級網上交友及網絡欺凌、中三及中五級健康校園計劃講座、中四級傳媒性意識講座、中五級性教育工作坊、中六級新興運動及班際比賽，學生參加各講座及活動中，態度積極及投入，透過班主任恆常觀察及學生回應中，學生在抗逆力、行為及精神健康的認知上有明顯改善。
- 學生在上學期訓輔組邀請的校外機構「人人和音 School Tour」活動中，藉音樂及嘉賓分享學習面對壓力的技巧，「電話亭」活動讓學生可收聽藝人歌手面對壓力、情緒的錄音，學生也可以錄下心聲以抒發情緒。學生於活動中表現投入，「電話亭」於設置三天後已錄音滿額，學生藉此抒發個人情緒及壓力。
- 學生在「不再癮耐」健康講座中，認識更多與個人健康及心理健康相關的時事內容，93% 參與學生認同活動有助建立健康生活模式，69%認為能培養正面價值觀。
- 學生透過參與為期六次的「Better Me」成長小組中學習情緒管理，所有參與學生認同活動提供安全空間讓他們學習正確的減壓方法。86%學生表示活動強化自我價值及抗逆能力，能全面照顧身心發展需求。
- 中二級及中四級學生在德公課、全方位課及試後活動時間進行不同深度的「服務學習計劃」。中二級學生於上學期進行了數次初階培訓及實踐活動，透過遊戲體驗長者的生活困境。中四級學生於上學期透過高階的培訓及社區服務的實踐，例如探訪長者及特殊人士等，認識照顧他人的技巧。從觀察及訪談中，大部分中二及中四級學生表達活動為他們帶來滿足感及快樂，加強了他們對弱勢社群的認識，提升對他人的關愛意識。
- 中三級學生於升輔組安排的全方位課「生涯規劃生命之旅」活動中，參與「探索人生計劃」及「尋找生命的色彩」遊戲，探索未來職業方向，部分學生表達活動有助他們反思個

人責任感及持續進修的重要性，推動他們要為自己訂定終身學習目標。

- 學生在初中普腦科課堂上透過視訊、提問和工作紙獲得如何正確使用資訊科技。初中普腦科與視藝科進行跨學協作有系統地教授資訊素養知識，包括網上禮儀、法律責任、個人私隱、引用和反思資訊運用等，學生的學習成果展現於普腦科功課及視藝科的海報設計中，能將已學的資訊素養元素呈現其中。
- 中一級學生已於開學週中，藉香港青年協會全健空間「網上交友及網上欺凌」講座，學習如何對網上活動提高警惕，講員與學生有良好的互動，從觀察及回應中，學生表現投入積極。

透過全校參與模式，豐富課堂內外的學習經歷，讓學生掌握解難方法，建立良好的人際關係及團隊精神

- 各班學生透過每兩星期一次的班級經營課及各特定的班本活動，建立班主任與班內學生的連繫及良好的人際關係。上學期各級學生已進行多次班級經營活動：中一(6次)、中二(5次)、中三(6次)、中四(5次)、中五(4次)、中六(4次)，還有旅行日、班際排球比賽及班際詩歌比賽等班際活動。從訪談、觀察及問卷調查中，大部分學生表達班本活動能有助他們建立良好師生關係及團隊精神。各班班主任認為「班級經營課」活動多元化，班主任亦會按同學的需要設計合適的課堂活動，學生享受其中，班主任亦更了解學生的性格和喜惡。由此可見，老師及學生認同「班級經營課」增加了快樂感和學生對學校的歸屬感。
- 中一級學生參與訓輔組於2024年11月15日進行的「生命教育培育計劃日營」，從學生分享及回饋，導師、訓輔老師和中一班主任分享有關學生的參與情況和表現，及問卷調查等，有70%以上學生認為活動能建立他們的自信、自愛及自律性。
- 中二級學生參與德育及公民教育組「服務學習計劃」，透過5節由專業社工及班主任設計的全方位課堂，藉著一系列遊戲及活動學會基礎統籌及帶領活動的技巧，引領同學真實體驗到長者日常生活的困境，並為長者設計出更合適的探訪活動。在籌備活動中，學生需要為長者的需求設計服務活動及創作小禮物，從而激發學生對別人需要的同理心。過程中，學生互相討論，提升了互相尊重的態度，學生藉著活動經歷，成功學會解難的方法。大部分學生在訪談中認同活動能培養他們良好的人際關係及團隊精神。
- 中三級學生參與了課外活動組「眾人皆領袖計劃」，透過7節的訓練課堂，學習領會統籌活動的領導技巧及與人合作的團隊精神。學生透過於2024年12月20日在學校舉辦「眾人皆領袖」聖誕嘉年華，實踐所學。從觀察及訪談中，學生表現投入及享受其中。
- 除中三級學生負責設計活動及攤位遊戲外，亦邀請了天水圍堂、家教會、學生會等協作部份攤位遊戲；德公組及公關組進行跨組別合作，邀請天循小學生、家長及曾參加自行收生講座的小學生和家長參加嘉年華，約有80位小學生的家庭出席活動，中三級學生有更多機會為不同參與者提供服務，實踐所學。
- 中三級學生在「眾人皆領袖計劃」中，在組織活動、攤位遊戲等部份表現良好，過程中學生學會了與人合作、體諒他人需要、統籌活動細節等領導技巧，培養出班內及組內的團隊精神。由各班班會主席組成的中三級社負責較高階的整個嘉年華活動的統籌工作，12位級社成員從中亦表現出良好的領導能力及團隊合作技巧。大部分參與學生表示活動提升了個人的組織能力及與人相處和合作的技巧。

優化各科組學生領袖及大使培訓，提升學生的領袖素質

- 學生透過擔任領導職務，包括各學會及校隊主席或隊長職位，主導策劃與執行活動，培養責任感與傳承精神。負責老師亦已逐步將統籌工作讓學生承擔，實踐所學到的領導技巧，

並建立傳承文化。

- 中三級學生於上學期已完成 7 節「眾人皆領袖計劃」訓練課程，全級中三學生已獲得第一層的基礎領袖才能技巧的培訓，並在校內籌辦的聖誕嘉年華展現學生的組織及協作能力。中三級級社成員接受由專業社工負責的中階領導才能培訓，統籌嘉年華會的工作，級社學生從中展現其領導技巧。
- 總領袖生及副隊長負責主持恆常的升旗禮及早會，從中訓練公開演說與統籌能力，從觀察及訪談中，他們都認同個人的能力有所提升。
- 領袖生團隊參與上學期 11 月的培訓日營，學習領導技巧及提升對職務的認知。本年的領袖生培訓日營，首次由上學年的總領袖生及副隊長負責設計及帶領培訓活動，成功為新擔任領袖生的學弟學妹進行有質素培訓，從中進一步提升個人自信及滿足感。從問卷調查顯示，90.9% 學生認同活動符合期望、91.9% 加深對領袖生工作的理解、89.9% 提升對職務的關注及有效強化團隊精神。整體顯示培訓日營效果理想，領袖生團隊能透過活動促進跨年級交流，形成支援網絡，延續領導經驗傳承。

反思

- 大部分學生於上學期透過宗教教育、生命教育、健康校園推廣、服務學習及生涯規劃等多元策略，優化全方位課及德育及公民課內容，從中學習及實踐正向價值觀、提升抗逆力，訂立個人學習及生活目標。
- 校本生命教育課程中，生命教育人物及電影分享已運作暢順，課程內容成熟，惟數年前各級編寫的級本課程「Life Journey」，因近年上課時間表沒有編排特定課節進行，以使Life Journey沒有恆常在學生課節中使用，需要重新檢視Life Journey的使用安排，以繼續讓學生從課程中構建正向的價值觀。另外，可考慮重新檢視Life Journey課程及重新剪裁課程內容，讓Life Journey可於班主任課使用，建立學生正面、積極的價值觀。
- 各級的關心學生精神健康及正向教育的學校活動，能符合學生及學界的需要，只要持續優化，學生就可獲得更多的關愛及精神健康的支援。
- 不同級別學生透過持續優化的各科組學生領袖及大使培訓課程，並輔以結構化職位設計（如學會隊長、領袖生分級）及實戰主導的培訓（如活動籌辦、公開主持）等策略，再以評核及反思方式，有系統地提升學生的領導素質，建立可持續的校園領袖文化。
- 基於校本各階層領袖培訓課程已日漸成熟，可考慮於下學期及下學年有計劃將表現出眾的學生領袖推薦到校外機構接受第三層高階領導培訓，培養優秀學生領袖肩擔更重要崗位。
- 從問卷、訪談、觀察及會議檢討中，大部分學生透過「班級經營課」豐富課堂內外的學習經歷，建立良好的人際關係及團隊精神。為了令學生明白班級經營課除了吃喝玩樂，亦期望學生有成長和學習之處，因此可考慮由級會多提醒班主任在班級經營課活動前向學生清楚解說，及讓班主任交流班級經營課的活動點子互相參考；亦可嘗試鼓勵班主任在設計班級經營活動時配合學校主題，滲入價值觀教育，使學生透過活動建立正向價值觀。
- 大部分中三級學生在嘉年華活動都積極參與。儘管他們經驗尚淺，溝通能力有待提升，從訪談中，他們都表示對參與活動感到快樂，一些平日在課堂上較為被動的同學，都表現出比平常更主動的態度。

2. 幫助學生認識中華文化的精粹，在生活中實踐道德價值觀，提升國民身份認同及培養愛國情懷

成就

增加學生參與認識國家歷史、文化及發展的體驗活動，提升學生對中華文化的欣賞及實踐道德價值觀

- 初中級學生透過中文科校本課程「文學之美」單元及高中級學生透過校本課程「閱讀理解」單元，深入認識中華文化的內涵與價值，從而提升對文學作品的欣賞能力。觀察發現，學生對中華文化的理解與認同感有所提升，例如作文題目結合了中國文化價值觀如親情、友情等主題，學生在寫作中反思體現了傳統文化的精髓。
- 學生參與「千人揮毫賀國慶—香港中小學書法活動」，透過書法藝術的實踐感受中華文化的深厚底蘊，培養對傳統文化的欣賞與傳承意識。
- 學生參加由公民與社會發展科安排「基本法網上問答比賽 2024」及與視覺藝術科合作參與「基本法及一國兩制漫畫設計比賽 2024」。全數高中班別學生參與了基本法網上問答比賽後，加深對基本法及一國兩制的理解，更能融合公民科與視覺藝術科的知識與技能，展現跨學科學習的成果。觀察所見，活動有效提升學生的法治意識、國家觀念及創意表達能力，同時培養他們對社會議題的關注與責任感。
- 學生在透過化學科學習「金屬」、「化石燃料」、「工業化學」和「綠色化學」等相關課題，了解資源利用與環境保護的科學原理，從而增強對善用資源及環境保護的關注與意識。從訪談中，學生不僅明白可持續發展的重要性，更認同維護國家生態安全與資源安全的必要性，了解個人對社會與環境的責任。學生在課堂內學習化學知識與現實生活結合，提升解決問題的能力，並為未來貢獻社會與國家發展作好準備。
- 學生透過參與生活與社會科不同的公開比賽例如基本法相關活動，深入了解中國的國際外交事務及改革開放以來的發展與成就。學生從中對中國歷史、文化及現況加深認識，更增強他們對國家的認同感與歸屬感。透過比賽的準備與參與，學生培養了批判性思維與國際視野，學會從多角度分析社會議題，為未來成為負責任的公民奠定基礎。
- 學生透過倫理與宗教科課堂對不同宗教和宗派的簡介擴闊視野，亦增進對世界多元文化的理解與尊重。中四級學生在課程中認識世界不同宗教的信仰與價值觀，其他級別透過課堂元素加強對中華文化價值及中國基督教價值的認識。學生在祈禱訓練中學會中國人的身份自豪及為國家的繁榮昌盛祈禱，並關注中國的福音需要。觀察所見，學生對社會與國家的關懷與責任感有所提升。
- 學生透過家政科製作傳統節日及文化食品活動，例如中一級學習中國傳統節日的起源及節日食品，及中三級學習傳統服飾與特定菜系的代表菜式，從而深入認識中華文化的豐富內涵與價值。此外，中三級課程引入外界資源如嶺南大學與賽馬會合辦的「非·遺計劃」，學生透過參與長衫導師及時裝設計的活動，進一步體驗與傳承中華文化的精髓。學生學會珍惜及尊重中華文化，亦有助他們建立國民身份認同。
- 中五級學生於旅遊與款待科「世界旅遊景點介紹」個人匯報中，需要深入探討中國的氣候環境、地理名勝及文化特點等內容。學生透過資料搜集與匯報加深對中國自然景觀與文化遺產的認識，更增強對國家文化的理解與欣賞。從觀察及訪談中，學生將理論與實際結合，從而提升自主學習與表達能力。
- 高中級視覺藝術科學生於本年度學習中國水墨畫與剪紙藝術，透過藝術創作承傳中華文化的精髓。另外，與公民科合作參與《基本法》及「一國兩制」漫畫設計比賽，以及與中文科合辦千人書法活動，學生將藝術與社會議題結合，深化對國家文化的理解與認同。此外，初中級學生在新年前參與了中國文化體驗活動，中一級學生學習中國剪紙、中二級學生製作蛇年賀年飾品、中三級學生體驗中國書法，學生在活動中擁抱中華文化及培養對傳統藝術的欣賞與傳承意識。

- 學生透過經濟科教師於課堂中引入與正確價值觀相關的分享或道德議題討論，進行分析與反思，建立正面的個人素質與價值觀。學生從中理解經濟理論與現實生活的關聯，更培養他們的道德判斷能力與社會責任感。
- 中二及中三級學生透過電腦科安排人工智能項目，探討使用人工智能的道德議題，培養對科技應用的批判性思維與責任感。於各級課程加入國家安全教育及資訊素養教學元素，學生從中建立對國家的認知與歸屬感。部分學生表示課程有助掌握科技知識與技能，及培養他們成為具備社會責任感與國家意識的未來公民。
- 體育科安排 20 至 30 名校隊成員觀看國家隊及香港隊的運動賽事活動，例如香港隊籃球及手球比賽、世界女排聯賽香港站比賽等。學生透過觀摩高水平賽事提升運動技能與戰術理解，亦能增強對國家與香港體育成就的自豪感，從而深化國民身份認同與愛國情懷。
- 教師專業發展委員會於本年度開學前為 70 多位教師及教學人員組織了「深圳教育、科技發展及文化兩天探索團」，透過實地考察與體驗，讓參與者深入了解了國家科技發展的最新成就、國內升學機會及國家文化的豐富內涵。教師將會嘗試把所學習的融入教學工作，例如推介學生內地升學及將中國文化元素融入科目教學，或在教授唐朝歷史時結合考察經歷，從而提升學生對國家的認知、歸屬感及愛國情懷。根據問卷調查，72.2%同意/十分同意探索團提升了他們對國家科技發展的認知，75.4%同意/十分同意探索團提升了他們對國家文化產業的認知。
- 學生透過德育及公民教育組系統化的「校本進階性國情教育」課程，深入掌握國家歷史、文化與發展現況。例如中一級課程以中華文化為主題，學生學習基本法與日常生活的關聯；中二級學生透過「廣大中國知多少」課程，認識中國各地的地理特徵；中三級學生透過中國世界文化遺產的遊戲及閱讀活動，了解中國文化、歷史與自然景觀的多元面貌，從而對這片土地產生自豪感與情感連結；中四級學生透過日常生活例子，認識基本法的重要性及其應用；中五級學生在國情教育課堂中展現對國家歷史、文化與未來發展的關心，並結合實際情況提出建設性意見，體現愛國情懷與社會責任感。
- 全校學生透過學校每日升掛國旗及每星期進行一次升旗注目禮，耳濡目染地增強國民身份的認同及國家觀念。

深化校園氛圍，建立學生對國家的認知及歸屬感，提升學生國民身份認同及培養愛國情懷

- 學校每天早上 7 時前在操場升掛國旗及區旗，於每星期的首個上課天舉行升旗禮，儀式由領袖生主持。升旗儀式後，老師會進行旗下講話，內容涵蓋價值觀教育、國情知識及國民教育等主題。特別日子如開學禮、結業禮、畢業禮、國家憲法日、國慶日、南京大屠殺紀念日、元旦、國安教育日和七一回歸等，學校亦會舉行相關活動。觀察所見，學生在升國旗注目禮中表現嚴肅，展現出對國旗的尊重與敬意。透過參與升旗禮及聆聽旗下講話，學生逐步建立正面的價值觀，加深對國家歷史與文化的認識及國民身份認同感，並逐漸培養愛國精神與公民意識。
- 學校自上學年 7 月份開始籌備，於本學年成立了第一隊中式步操升旗隊，隊員態度認真及積極投入訓練，體現團隊合作、紀律性及責任感等核心價值觀。升旗隊亦參與與國情相關的活動，進一步提升對國家歷史、文化及發展的認識，增強愛國情懷與國民身份認同。升旗禮當天早上遲到的同學，會由訓輔組老師安排在地下小禮堂觀看整個升旗儀式直播，體現學校要求每位學生對升旗儀式的重視及對集體活動的尊重，亦傳遞平等與包容的價值觀。
- 德育及公民組透過公民課，於初、高中階段加入與憲法和基本法相關的課程內容，並結合日常生活中的實際情景，學生從而深入理解基本法的意義與應用。觀察所見，學生透過不同層次的學習與體驗，在課堂中表現投入及積極討論，學生從中具體理解基本法如何保障日常生活，體現「法治」與「責任感」的價值觀。同時，學生亦學會尊重法律，培養公民意識，並明白權利與義務的關係，進一步體現「公平」與「責任感」的核心價值。部分學

生表達活動有助他們理解「法治」與「和諧」的重要性，並能應用於日常生活中。

- 學生除了透過不同學科如公經社、公民、經濟、中史及地理科等課程外，還可參與多元化的校內及校外活動、計劃及比賽，藉不同層面的學習體驗與評估，建立成就感及深入認識與國情教育相關的課題。例如中一至中五級學生參與「歷史四維遊」網上閱讀獎勵計劃，提升對歷史文化的興趣；透過基本法網上問答比賽及漫畫設計比賽，加深對基本法及「一國兩制」的理解；參與武術工作坊及舞獅工作坊，親身體驗中華傳統文化的魅力；參加第二十九屆全港學界對聯創作比賽及第八屆香港青少年書法大獎賽，展現對中華文化的創意與熱情；此外，學生亦參與中華文化之四維八德踐行獎選拔賽，實踐傳統美德，培養正面價值觀。
- 學生可於每班圖書角的公民與社會發展科書籍中，以輕鬆的閱讀模式接觸與國安教育及中華文化相關的內容。透過圖書館精心挑選的書籍，學生能夠在閱讀課或課餘時間自主選讀，逐步培養對中華文化的欣賞與理解，並實踐道德價值觀。閱讀過程中，學生的資訊素養和語文能力有所提升，更強化了共通能力包括批判性思維和解決問題的能力。學生亦能夠拓寬知識基礎，深化國民身份的認同感，並培養全球公民意識。
- 學生參與了視覺藝術科與學生會於 1 月合作舉辦的午間書法活動，透過書寫新年揮春，親身體驗中華傳統技藝與文化。觀察所見，老師與學生均積極投入活動，展現對傳統文化的熱情與興趣。高中級視覺藝術科課程加入了中國水墨畫與剪紙等元素，學生從而深入學習並傳承中華文化；初中級學生藉中國剪紙、蛇年賀年飾品製作及中國書法等活動，體驗多元的中國文化，學生從學科課程認識中華文化的豐富內涵，幫助他們建立對國家的認知與歸屬感。
- 學生透過中文科於各級推行「每月一作」活動及新設立的自評與互評工作紙，從而逐漸學會尊重他人的努力與成果；透過寫作活動學生表達對生活與文化的觀察，認識本土與國家文化的豐富內涵，例如學生從寫作反思與互評，提升對語言運用的敏感度，並加深對國家歷史與文化的理解。觀察及訪談中，有學生表達對國家歷史與文化的認同感增強，語文表達能力與批判性思考技巧上亦有增益。
- 數學科本學年在校園樓梯旁的告示板張貼了關於中國數學家生平及其數學成就的內容，學生從而進深了解中國數學的歷史發展與貢獻。部分學生閱讀展示內容後，主動向老師追問相關細節，展現出對數學歷史與文化的濃厚興趣，亦深化校園的國情氛圍。部分學生因認識了中國數學家的卓越成就，激發他們對數學學習的熱情與探究精神，增強對國家歷史與文化的認同感，並學會以行動貢獻社會。
- 旅遊及款待科於中四級課題單元二「旅客行為守則」章節中，進行價值觀「包容」素質的培育，透過介紹差異較大的文化傳統，邀請學生分享如何做到包容的方法，學生從中分享自己對不同文化異同的觀點，了解各地有不同特色的文化傳統，並學會以包容的心看待差異。中五級學生在課題二單元二有關酒店部門工作崗位的内容中，探討實踐「堅毅」與「勤勞」價值觀。學生透過了解酒店從業員的辛酸，感受何謂「堅毅」及如何在職場上實踐。觀察所見，學生在相關課題活動中表現投入，並表示對酒店工作人員的辛酸有更深入的理解與體諒。
- 中一及中二級學生在音樂科課堂上已學習國歌單元，學生從中加強對國家的認知及提升國民身份認同。學生透過學習國歌的歷史背景、歌詞意義及音樂特點，深入理解國歌的精神內涵，從而培養愛國情懷。有學生表示透過演唱國歌及參與相關活動，進一步感受國歌的莊嚴與意義。

培養學生承擔精神及責任感的價值觀

- 升輔大使在集會中重點介紹多元出路，讓各學生大使們掌握大學及副學位課程的收生要求，製作宣傳短片向同學傳遞最新升學資訊，學生大使在過程中展現他們的承擔精神與責任感。

- 學生在應用學習課程中需要投入時間與精力完成任務，並與同學協作分工，從觀察中，學生的合作精神與團隊責任感有所提升。
- 學生透過升輔組 9 月 27 日舉行 JUPAS 講座了解大學收分要求，並於同場評估自身成績，展現對升學規劃的責任感。學生於 1 月 3 日副學位講座中，積極為未來出路作準備，進一步體現他們對自身未來的承擔。所有參與學生在兩次活動中均認同活動有助增加相關知識，幫助他們認真面對升學選擇。
- 大部分學生在訓輔清潔日活動積極參與，並能準時完成清潔工作，獲得老師理想評分。部分學生因參與其他活動或忘記清潔任務，需與他人調動；亦有學生從活動中學會使用清潔工具的技巧。
- 遲到三次或以上的學生在訓輔行為改善計劃中，透過級訓輔或班主任督促改善行為。截至 1 月 3 日，116 名遲到學生中，42 人參與計劃，其中 4 人改善，成功率為 9.5%；雖未參與計劃但有改善的學生有 9 人，成功率為 12.2%。中三至中五級學生雖積極參與，但因未能連續五天簽到，導致成功率偏低，仍需加強學生的責任感與承擔精神。
- 學生藉宗教組分階段的僕人領袖訓練培養成為屬靈領袖，推動校園福音工作。學生透過參與團契、分享及敬拜等活動，激發同學更積極投入福音事工。在 5 次午間聚會和 1 次放學集會中，學生領袖負責帶領詩歌及活動，展現其責任感與領導能力。此外，學生亦恆常參與晨禱會，在福音週期間負責點唱及攤位活動，從籌備到執行全程主導，提升了自信心與承擔精神。目前已有 3-4 名學生恆常參與教會活動，其中 1-2 人更積極投入音響服侍及活動帶領。宗教組持續記錄學生的參與情況，觀察其投入程度，並透過隔週的培訓及祈禱分享會，貼身跟進其信仰成長，強化學生的責任感與屬靈領導力。
- 初中及高中級學生參與由德育及公民教育組的服務學習課程，增強對社會責任感與領導能力的培訓。中二級學生參與以「寓學習於服務」為主題的課程，以長者為服務對象，學生從學習義工服務概念、了解長者特性及溝通技巧，到製作手工禮物、綵排網上會談，最終親身體驗服務過程，學生獲得了完整的義工服務策劃與實踐經驗，於每年 10 月及 3 月舉辦義工分享早會，由學生分享服務過程中的感受與成長，進一步深化「尊重差異」及「關愛社群」的價值觀。此外，表現積極的學生被甄選參與抽離式義工服務隊，針對不同主題進行深入體驗，提升學生的領袖素質。中二級服務學習計劃（SLP）採用互動體驗式學習設計，導師透過情境遊戲引導學生代入長者生活，強化同理心與社會責任感，並透過分組討論指導學生分析長者需求，培養「以人為本」的服務策劃能力。導師與班主任緊密合作，學生從中有機會發揮團隊精神與協作能力。觀察所見，學生積極投入服務，部分學生更展現領導才能，主動協調小組活動，平日較為被動的學生也能積極參與，體現了課程對學生個人成長的正面影響，展現正向教育成效。根據班主任回饋，活動當日大部分學生均投入參與，共同協作及積極服務。
- 中二級學生在生活與社會科與德育及公民組合作的「行行出狀元」服務學習活動中，經班主任的引導下，主動參與長者服務日的籌備工作。學生前往頌富商場購物，學習在有限資金下選擇合適的食品，實踐明智消費。過程中，學生培養了關愛他人、同理心及責任感，並深刻體會到承擔社會責任的重要性。
- 學生從宗教科靈修崗位培訓中進一步提升信仰實踐能力及班級服務精神。觀察所見，學生在培訓過程中強化承擔能力及深化對信仰價值觀的理解。
- 學生通過參與體委會的工作展現責任感與承擔精神。體委會由運動校隊成員組成，負責籌辦全校體育活動及小息借球服務。大部分學生能準時當值，積極投入服務，並在過程中互相補位，從中培養團隊合作、領導能力及責任感，也提升了個人成長與價值觀的實踐。

反思

- 公民課可以在課堂以外提供額外文章或網上連結，學生從中可以在課餘時間深入探索與課程相關的課題，進一步擴展知識面及培養自主學習的習慣。另外，可以推薦與憲法、基本法或國情相關的文章、影片或互動網站，讓學生根據個人興趣深入學習，增強對課題的理解，及激發學生的學習動機與探究精神。
- 學生普遍能透過旅遊及款待科的課程展現待人接物應有的責任感和同理心，例如在學習旅客行為守則及酒店服務技巧時，學會尊重他人並理解不同文化背景的需求。然而，學生對於作為社會、國家甚至世界公民一份子的責任感仍有待加強，例如學生可以透過更多與社會責任、環境保護及全球議題相關的學習活動，進一步理解自己在社會中的角色與責任，從而培養全面的公民意識。
- 部分中一級學生於電腦科課堂討論過程中表現未算積極，需要老師提供較多引導與鼓勵。
- 升學及就業輔導組可考慮加強宣傳實習計劃，例如由升輔大使拍攝宣傳短片、選取對國內升學及就業有興趣的學生參與相關交流及考察活動，學生從中增加對國內發展機遇的認識，更能增強他們的參與興趣與動機，從而提升整體學生參與率。
- 學生在德育及公民教育組的課程中，雖然在課堂上表現出對國情的關心，但在實際生活中仍缺乏將理論轉化為行動的動力，因此需要鼓勵同學們將所學應用於實踐，並勇於創新與嘗試。此外，部分學生過於聚焦國內議題，忽略了國際視野，所以需要加強對全球議題的關注，例如透過國際交流活動、模擬聯合國會議等，培養學生與國際合作及交流意識，幫助他們更全面看待國家與世界的關係，體現全人發展與終身學習的精神。
- 學生在德育及公民教育組服務學習課程當日，與長者見面的時間稍短，交流未算深入，未能充分發揮互動與關懷的效果。可考慮延長活動時間或安排更多小型互動環節，讓學生與長者有更深入接觸。另外，由於天氣因素引致部分長者當日缺席，影響了活動的整體氛圍，可嘗試制定應變方案例如準備替代活動或調整流程，確保活動的流暢性與參與者的體驗；也可考慮增加與長者的線上互動形式，作為天氣不佳時的備選方案，讓服務學習更具彈性與包容性。

關注事項：(三) 二十五周年

透過校慶活動，發揮學生潛能、加強各持份者對學校的歸屬感。

舉辦多元化校慶活動，如感恩崇拜、嘉年華及開放日等，加強各持份者對學校的歸屬感

- 籌備活動將於下學期開展。

透過不同活動平台，讓學生「當家作主」籌辦各項校慶活動，展現學生潛能成就

- 籌備活動將於下學期開展。